LONG HOT SUMMER

Choreographie: Christine Francoeur und Michael Auclair
Musik : Hot Long Summer (Intro 16 Counts)
Interpret : Keith Urban

Tanz Info:	*Tanzlevel*	*Counts*	*Wall*	*Bmp*
	Intermediate	64	Circle	

Sequenz: 64 Counts - Brücke 1, 64 Counts- Brücke 2 - Brücke 1, 64 Counts, 64 Counts -Brücke 2 - Brücke 1

Ausgangsposition: re in re Hand, re Schulter an re Schulter, Herr in LOD, Dame in RLOD

Dame		*Herr*	
Side-Behind-Triple-Step, 2x 1/8-Turn, Triple Step w. 1/4-Turn		**Side-Behind, Triple Step, Side-Behind-Triple-Step**	
1 - 2	RF n. re, LF hinter RF kreuzen	1 - 2	RF n. re, LF hinter RF kreuzen
3 & 4	Triple Step am Platz (r - l - r) (Handwechsel)	3 & 4	Triple Step am Platz (r - l - r)
5 - 6	LF m. 1/8-Turn n. li, RF m. 1/8-Turn n. li	5 - 6	LF nach li, RF hinter LF kreuzen
	Nicht Loslassen ! Der Herr geht unter den 4 erhobenen Armen hindurch !		
7 & 8	Triple Step m. 1/4-Turn n. li (l - r - l)	7 & 8	Triple Step am Platz (l - r - l)
	Beide jetzt in Tanzrichtung, Hände vor sich gekreuzt !		
1/2-Turn, 1/2-Turn, 1/2-Triple Turn, Back Rock, 1/2-Triple Turn		**Step-Step-Triple Step, Back Rock, Triple Step**	
1 - 2	RF m.1/2-Linksdrehung, LF m. 1/2-Linksdrehung	1 - 2	RF am Platz, LF am Platz
	Nicht Loslassen ! Die Dame geht unter den linken Armen hindurch !		
3 & 4	Triple Turn m. 1/2-Linksdrehung (RLOD)	3 & 4	Triple Step am Platz (r - l - r)
	Nicht loslassen ! Die Dame geht unter den rechten Armen hindurch !		
5 - 6	LF Schritt zurück - auf RF zurückbelasten	5 - 6	LF Schritt zurück - auf RF zurückbelasten
	Nicht loslassen ! Die Dame dreht unter den rechten Armen wieder zurück !		
7 & 8	Triple Turn m. 1/2-Rechtsdrehung (LOD)	7 & 8	Triple Step am Platz (l - r - l)
	Nicht loslassen ! Die Partner halten sich an beiden Händen hintereinander (Indianposition) LOD		
Step-Lock, Shuffle fwd., Step-Lock, Shuffle fwd.		**Step-Lock, Shuffle fwd., Step-Lock, Shuffle fwd.**	
1 - 2	RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen	1 - 2	RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
3 & 4	RF vor, LF einkreuzen, RF Schritt vor	3 & 4	RF vor, LF einkreuzen, RF Schritt vor
5 - 6	LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen	5 - 6	LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
7 & 8	LF vor, RF einkreuzen, LF Schritt vor	7 & 8	LF vor, RF einkreuzen, LF Schritt vor
Monterey 1/2-Turn r, Step & 1/2-Pivotturn, Shuffle fwd.		**Monterey 1/2-Turn r, Step & 1/2-Pivotturn, Shuffle fwd.**	
1 - 2	re Fußspitze re auftippen, RF m. 1/2-Rechtsdrehung an LF setzen (RLOD)	1 -2	re Fußspitze re auftippen, RF m. 1/2-Rechtsdrehung an LF setzen (RLOD)
	re Hände loslassen, li Arme über den Kopf der Dame		
3 - 4	li Fußspitze li auftippen, LF an RF setzen	3 - 4	li Fußspitze li auftippen, LF an RF setzen
5 - 6	RF Schritt vor & 1/2-Linksdrehung (LOD)	5 - 6	RF Schritt vor & 1/2-Linksdrehung (LOD)
	li Hände wieder fassen (Sweetheart)		
7 & 8	RF vor, LF einkreuzen, RF Schritt vor	7 & 8	RF vor, LF einkreuzen, RF Schritt vor

1/4-Turn r-Behind, Side Shuffle, 1/2-Turn l, Behind, Side Shuffle 1/4-Turn r

1 - 2	LF m. 1/4-Rechtsdrehung, RF hinter LF kreuzen
	der Herr steht hinter der Dame OLOD
3 & 4	Cha-Cha-Cha n. li (l - r - l)
	li Hände loslassen, die Dame geht unter den re Armen durch
5 - 6	RF m. 1/2-Linksdrehung n. re, LF hinter RF kreuzen
	die Damen steht hinter dem Herrn, Hände etwa auf Gürtelhöhe
7 & 8	Cha-Cha-Cha m. 1/4-Linksdrehung n. li (l - r - l)
	Die Dame steht wieder re vom Herrn, Hände unten, li Hände hinter dem Herren, re Hände vor der Dame

1/4-Turn r-Behind, Side Shuffle, 1/2-Turn l, Behind, Side Shuffle 1/4-Turn r

1 - 2	
3 & 4	
5 - 6	
7 & 8	
	Die Dame steht wieder re vom Herrn, Hände unten, li Hände hinter dem Herren, re Hände vor der Dame

Cross-Back & Coaster Step, Step-Lock, Shuffle fwd.

1 - 2	LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
3 & 4	LF zurück, RF an LF setzen, LF Schritt vor
5 - 6	RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
7 & 8	RF vor, LF einkreuzen, RF Schritt vor

Cross-Back & Coaster Step, Step-Lock, Shuffle fwd.

1 - 2	LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
3 & 4	LF zurück, RF an LF setzen, LF Schritt vor
5 - 6	RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
7 & 8	RF vor, LF einkreuzen, RF Schritt vor

Heel Switches, Hold, Heel Switches-Hold

1 & 2	li Hacke vorn auftippen, LF an RF, re Hacke vorn
&3-4	RF an LF, li Hacke auftippen & Halten
&5&6	LF an RF, re Hacke vor, RF an LF, li Hacke vor
&7-8	LF an RF, re Hacke vor & Halten

Heel Switches, Hold, Heel Switches-Hold

1 & 2	li Hacke vorn auftippen, LF an RF, re Hacke vorn
&3-4	RF an LF, li Hacke auftippen & Halten
&5&6	LF an RF, re Hacke vor, RF an LF, li Hacke vor
&7-8	LF an RF, re Hacke vor & Halten

Step & 1/2-Pivotturn l, Shuffle fwd., Rock Step, Coaster Step

1 - 2	RF Schritt vor & 1/2-Linksdrehung (RLOD)
	die Hände bleiben unten, die re Hände hinter dem Herren, li Hände vor der Dame
3 & 4	Triple Step fwd. (r - l - r)
	li Hände loslassen
5 - 6	LF Schritt vor und auf RF zurückbelasten
7 & 8	LF zurück, RF an LF setzen, LF Schritt vor

Step & 1/2-Pivotturn l, Shuffle fwd., Step & 1/2-Pivotturn r, Triple Step

1 - 2	RF Schritt vor & 1/2-Linksdrehung (RLOD)
	die Hände bleiben unten, die re Hände hinter dem Herren, li Hände vor der Dame
3 & 4	Triple Step fwd. (r - l - r)
	li Hände loslassen
5 - 6	LF Schritt vor und 1/2-Rechtsdrehung (LOD)
7 & 8	Triple Step am Platz (l - r - l)

Brücke 1: Step & 1/2-Pivotturn 2x

1 - 2	RF vor & 1/2-Pivotturn
3 - 4	RF vor & 1/2-Pivotturn

Brücke 2: Side-Behind & Triple Step, Side-Behind & Triple Step

1 - 2	RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
	re Hände loslassen, li Hände fassen
3 & 4	Triple Step am Platz
	li Hände loslassen, re Hände fassen
5 - 6	LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
7 & 8	Triple Step am Platz

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny 09.03.2015 mailto: Conny@longhorns-hamburg.de